

## COMMENTO

(v. 9) *Non raccontare fino alla risurrezione del Figlio dell'uomo*

Tutto il vangelo di Marco è pervaso dal comando di tacere, che Gesù impone a coloro che fanno esperienza della sua salvezza. Anche i discepoli, testimoni privilegiati della sua trasfigurazione, sono consegnati al silenzio circa la loro esperienza della divinità di Gesù. Adesso però Marco svela il termine di questo silenzio: la risurrezione. Nella risurrezione del Messia allora non c'è più alcun vincolo: non c'è più il timore di fraintendere cosa sia la divinità di Gesù e la sua potenza. Non una potenza terrena, non un giudizio di condanna, non l'esercizio di una sovranità schiacciante: il Messia è debole, crocifisso, ama, perdona, confida e questo è l'esercizio della sua onnipotenza divina.

Gesù si attribuisce il titolo di "figlio dell'uomo", che è un titolo del messia, nel libro del profeta Daniele. In quella profezia (Dn 7,13) è una persona dalle sembianze umane, che viene presentata all'onnipotente nel cielo e investita di potenza e autorità su tutta la terra, per agire in nome e con l'autorità del Creatore. Gesù si riconosce come questa straordinaria figura e interpreta la sua azione tra gli uomini come l'esercizio della potenza di Dio in favore della salvezza di tutti. Ma soprattutto nella croce, egli vuole che si riconosca che Dio è all'opera, motivo per cui chiede il silenzio prima della sua risurrezione.

(v. 11) *Perché deve venire Elia?*

I profeti, Malachia in testa (Mal 3,23-24), avevano annunciato un ritorno di Elia, il più grande profeta che, secondo il libro dei Re (2Re 2,11), non morì, ma fu assunto in cielo in un carro di fuoco. I Giudei credevano così che questo grande personaggio fosse stato conservato per i tempi futuri, per un'altra necessità importante, come l'imminenza della venuta del Messia.

(v. 12) *Elia ristabilisce ogni cosa*

Elia aveva ristabilito la vera fede del popolo di Israele nel Dio unico in un momento di crisi nazionale (1 Re 18,20-46). La sua fede ha riportato il cuore degli antichi padri verso il Dio vero, distogliendoli dalla idolatria. È per questo che è rimasto come un grande eroe, atteso e sperato nei momenti di difficoltà.

(v. 13) *Elia è già venuto...*

Gesù condivide la speranza di Israele per la venuta di Elia nell'imminenza della redenzione, ma riconosce anche che questa figura è già arrivata, ha già fatto la sua corsa, ha già compiuto la sua profezia: è Giovanni Battista, ardimentoso e coraggioso come Elia ha predisposto il cuore dei credenti all'incontro con il Figlio dell'uomo, e lo ha fatto anticipando nel suo martirio il l'esito drammatico della missione del Messia: la morte di croce. Noi condividiamo con i discepoli la fatica del cammino di fede, di riconoscere in Gesù un Messia non eroico, come gli uomini sognano, un salvatore umanamente sconfitto. La salvezza non è lo scampare il pericolo terreno, ma il riconoscere l'abbraccio del Padre, anche nella tribolazione.



## PARROCCHIA DI S. MARIA ANNUNZIATA DI FOSSOLO ANNO DELLA PAROLA

*Non ardeva forse in noi il nostro cuore  
mentre egli conversava con noi lungo la via?*

### 47. DAL VANGELO SECONDO MARCO (Mc 9,9-13)

<sup>9</sup>Mentre scendevano dal monte, ordinò loro di non raccontare ad alcuno ciò che avevano visto, se non dopo che il Figlio dell'uomo fosse risorto dai morti. <sup>10</sup>Ed essi tennero fra loro la cosa, chiedendosi che cosa volesse dire risorgere dai morti.

<sup>11</sup>E lo interrogavano: «Perché gli scribi dicono che *prima deve venire Elia?*». <sup>12</sup>Egli rispose loro: **«Sì, prima viene Elia e ristabilisce ogni cosa; ma, come sta scritto del Figlio dell'uomo? Che deve soffrire molto ed essere disprezzato. <sup>13</sup>Io però vi dico che Elia è già venuto e gli hanno fatto quello che hanno voluto, come sta scritto di lui».**

#### METODO

1. **Leggi** il brano, con il suo commento.
2. **Rileggi** il brano (anche più volte) e **fissa** l'attenzione su una parola/frase che dice Gesù e, che ti sembra significativa.
3. **Ripetila** più volte, finché non ti resta scolpita nel cuore. ... Finito.